

Lipski et Novae  
Episcopus Cracoviensis.

Smiczkowski Laurentius: filius et Radom  
D. D. Andreas Lipski faustum ac  
felix in sum Episcopatum Crac. in-  
gressum - apprecatur. (1630)

PANEG. et VITAE

Polon.

Nº. 462.



I  
D

in

318



Ill<sup>mo</sup> & Rñd<sup>mo</sup> Domino,  
D. ANDREÆ  
L I P S K I,

Faustum ac felicem  
in suum Episcopatum Crac:  
ingressum;



M. LAURENTIUS SMIESZKOVVIC, *Phi-*  
*losophia & Medicina Doctor & Prof.*

Veteri suo Patrono;

magno affectu,

venâ licet impari,

( vt inter Medicinæ operosa negotia )

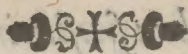
lubens ac meritò

apprecatur.



1734.01





## Ode Monoc.

**I** Ngredere faustis ominibus & perge age  
Extende virtutis tuae almam gloriam,  
Meritisque cumula calitum aras & homines,  
Votisque magnis omnium quae te ambiunt  
Assurge maior, ac diu senex tuis  
Impone gestis grandibus fastigium;  
LIPSCI vetusta Heroa laus prosapia,  
Carumque sidus naufragantis Patria,  
Ornamentum & iubar coruscum Ecclesia.

Vides ut alto gestiat pra gaudio  
Effusa Princeps Civitas, & sancta gens  
Mysta verendi vasa compita impleant  
Exemplar in suum tuentes gnaviter.  
Vides ut Equitum rutilus ordo fulguret,  
Sociaque Regum Cathedra ut exultet suo  
Praesule sacro, quam STANISLAUS Pontifex  
Am sancta caeli anima, sacra Lechia anchora,



Ad usq; cæsa membra frustatim, arduus  
Recti approbator, exprobrator quod nefas,  
Lavit calenti purpurisso sanguinis:  
Quam decoribus inauravit auctis & magè  
Virtutibus, ad omne subitum ille interritus,  
Nec velut arundo cuilibet vento obsequens,  
Sed cuius animus riguit ere triplici,  
Magnus Sacerdos veritatis obruta,  
SBIGNAEVS animosus loqui quod fas iubet  
Procul animo ancipe, procul ambage variâ:  
Aliæq; grandes nunc poli anima, quibus erat  
Mens limpida, impavidum cor, os iusti sequax;  
Queis iste mundus, artium heu qualis faber?  
Virtute cassa nomina & pro nucleo  
Farctum putore corticem circumferens,  
Mel ore stillans corde toxicum coquens,  
Et pelle sola pulcher, indignus fuit.

Magnanime LIPSCI Corculis par veteribus,  
Par seriosis absq; felle Catonibus,  
Tua inter alias eminet, virtus tua hac

Cen

Cen  
Vt  
Tech  
Orc  
Diu  
Mu  
Fuc  
Sinc  
Ma  
Qu  
Can  
Ub  
Cur  
Pa  
Fuj  
Na  
Fid  
Vi  
At  
Ag



Ceu Platanus inter arbores pulcherrimas,  
Ut veritatis aureum caput abditis  
Technis, scelestâq; in alios philantiâ  
Orco sepultum animosus eruas, & hanc  
Diuam tueri mordicus vel si ruat  
Mundus, colorum inconscius non desinas;  
Fuci osor, at virtutis antiquam in ideam  
Sine specie sine cerussa amator acerrimus.  
Maeste hoc nouo ingenti bono diuine vir  
Qui gemmeam normam vetusta Lechie  
Candoris & sine nube mentis mascula,  
Ubi cor & os unam tenebant lineam,  
Cum similibus tui sed infrequentibus.  
Patriæ redonas; ut fuere splendida  
Fusa meliore de metallo tempora.  
Nam (liceat, ab liceat queri) isto auro cluunt  
Ficti Sinones, mollicella simia  
Virtutum, inertes malakiarum prodromi,  
Aurum suberatum, gnathones maleuoli;  
Agni foris at intus lupi ac pardi truces,



*Seuire in alienum decus nati, bonum  
Eviscerare nomen infandis modis,  
Deripere palmam cuiq;, sibi stolidè dare.  
Quid alia? Sed nefas profanare hoc pium  
Libamen animi fonticis ingratijs.  
Tua Rastra, dia Rastra tua bene segregem  
Faciunt leuem stipulam merum ac volatile  
Ludibrium uenti, à graui, solido, utili  
Grano, quod agri & horrei decus unicum est.  
Tuum virile nomen ac genius tuus  
Crustata quæq; despica, purum putum  
Sinceritate candicans amat & colit.  
Iam culmi inanes, lolia, tristesq; tribuli  
Metuite Rastrum, quod supremus Agricola  
Examinandis destinauit horreis,  
Vt æterna rideant granaria.  
Testantur hoc tot templa, Christi haredibus  
Reuersa postliminio ab iniustis Heris,  
Moresq; Cleri cyclica inserti orbita.  
Quid CHOCIVM tuum, tuus meritis tuis*

*Nidus*



Nidus beatus, vagientem ubi te audiit  
Lar, & ubi dulce lucis hausisti decus?  
Hic hic decorem tenerè amans Dei domus  
Quantum paras thymiamā honori Altissimi?  
Quantam uē ponis artibus bonis dapem  
Quas ardet ac sitit unice, publicum utile?  
Hilarabit isthac ampla & excelsa pietas  
Manes tuorum auorum, & altum seculum  
Spectans acervos commodorum Patrie  
Hinc vectigalem gloria tua feret  
Æternitatis insepultam memoriam.

Proporro miratrix tui alti consilii  
Respublica, extimans suo in animo tuas  
Accessiones gloria meritiſſimæ,  
Disponit inde accessiones proprias.  
Tu cū in Senati ſeſſimonio tuam  
Grauem catamq; prouehis ſententiam,  
Non gratia ancillantem, aut malè amulam  
Seu factionis ſeu quod ingenio adlubet,  
Sed fortem & acrem & publico zelo igneam,  
In qua



In qua regustare libet illud arduum  
Prudentiæ sal, robur Eloquentiæ,  
Et (ubi opus est) Pericle digna fulgura:  
Quis Civium dum isthac suis bibit auribus  
Quis non sitiret LIPSCIOS eimodi  
Plures, bene sit ut publica rei? LIPSCIVM est  
Oculo præire animi mala ingruentia,  
Proculq; meandris quibusvis liberè  
Cordata sensa detonare, LIPSCIVM est.  
Vox libera, est liberi animi certus comes,  
Non obsequentis obsequi cui non licet,  
Nec ambientis quicquam itinere devio,  
Soliq; honesto postputantis omnia,  
Quæ nil pauentem conscientiam arguit;  
Quis quis premit quod sentit utile, mancupi est.  
Iam quando Themidi præfuiſti publica,  
Quid hîc loquar, aut unde rem tantam ordiar?  
Te te sigillum Regni ad ipsa mania  
Smolensciæ arcis quaſit, ubi Principi  
Comes fuisti bello atroci ac perfido.

Enim



Enim addeceret, quod Plato diuinus iubet  
Ut sparta querat sibi virum, hanc non vir sibi.  
Quis ergo quantusue hoc fuisti munere?  
Patuitne pellaci dolo innocentia?  
Grassatanè æqui nex perendinatio?  
Datumne minimum odio malo vel gratia?  
Auditane exitiosa muneratio?  
Quid agere caussas sub te oculo Iudice  
Eratne par impar ineptum ludere?  
Aut rete hominibus pauperandis tendere?  
Tu intaminatum examen æquilibrio  
Legis verenda ponderans, tabulis Iouis  
Decrèta digna pangis, & idem alios doces.  
Ibunt in æuum tua volumina aurea,  
Iustitiæ ocelli, veritatis lampades,  
Iurisq; labyrintho in vafro filum Thesei,  
Gnomonq; regulaq; rata sententia:  
Ibunt apudq; posteros sese efferent,  
Famaq; loquetur anus, gradibus aliquando iis  
Prater varia legationum munia,  
Penetrasse sellas ad Curules LIPSCIVM.

B

Sed

Enim



Sed cū vniversi exultim agunt bona gaudia  
Te Prasule suo, Academia id agit maxumē,  
Antiqua Lechia Stoa, sacrum esse credita  
Palladium eidem, quæ tot huic Regno viros  
Talesq; finxit non nouercali incude,  
Qualis tuus erat, ille tu alter, TYLICIVS;  
TYLICIVS æterna idea Prasulis optimi,  
Magni Senatus Lechici inoblitum decus,  
Cui detrahit quisquis satis non predicat,  
Quem Templaque Scholæ loquentur perpetim,  
Donecq; stabit debet hoc Academia,  
Tituloq; eodem debet ipsa Patria:  
Ex cuius ore hausimus id augustum melos;  
Vellem meam altricem vnicā, hanc Academia  
(Aiebat amor huius Lycæi TYLICIVS)  
Proferre nihilo disparem omnibus exteris  
Academijs, vt quod graui dispendio  
Quærunto foris ciues, domi habeant id suæ.  
Hoc tu agere Prasul in chytæ voles, & dabis  
Veteribus animam spiritumq; literis.  
Nec sibi aliunde timet Athenæum in chytum:  
Norat



Norat bene vetus Roma vires Punicas,  
Neque stomachum ciuit Corinthus Illo.  
Sit modò, sit ô dilecte Mecenas modò  
Nouale Regni gratia, unde pullulent  
Didactra digna literis, qua antiquitas  
Arrosit, ac deduxit ad minutias.

Sed hæc & omnis ambienda faustitas  
Depluet Olympo hucusq; non placabili;  
Cum tu Sacerdos magnus Astræa duce  
Sacris præibis hanc per oram principem.  
Te modò Supremus artifex vita Deus  
Diu valentem sospitet, ut olim senex  
Redeas in astra serus; & cum tibi ratum  
Patrare adhuc multa emulanda posteris,  
Felix diurnes multo & alto seculo.

IESV CHRISTO Gloria & Gratia.

1857 CHRISTO Gloria & Gratia.



M  
N  
Z  
D  
A  
D  
C  
S  
T  
B  
R  
P  
E



